

Historias de ciencia para los más pequeños

*“Necesitamos contar y
nutrirnos de historias
desde la infancia, ya que
nos ayudan a crecer y a
hacer frente a los retos del
día a día”*



Marta
Fernández



Biografía de Ramón y Cajal de la serie *Mis pequeños héroes* de Shackleton Kids / Lara García



Vivimos rodeados de historias. Las escuchamos en la radio, mientras preparamos el desayuno. En la conversación telefónica del pasajero de al lado en el metro. En el café de media mañana... Son el vehículo perfecto para adquirir conocimiento, incluyendo el científico. Acercar la ciencia a los más pequeños a través de historias puede ser un gran acierto, pero también un reto en el tiempo en que vivimos en el que la tecnología y el mundo audiovisual tienen prevalencia frente a los almacenes de relatos por excelencia: los libros. En este artículo, echamos un vistazo a la divulgación científica más literaria dirigida a los niños con ayuda de un experto, Américo, el librero del MNCN.

Introducir la lectura en la rutina diaria de los niños es muy positivo no solo para ayudarles a comprender mejor el mundo sino también como una fuente de ocio y diversión. Los libros, a través de historias entretenidas e interesantes, pueden ser una forma lúdica de aprender, llegando incluso a despertar pasiones y vocaciones. Si no, que le pregunten a Jane Goodall, que quizás no se habría convertido en la importante primatóloga y conservacionista que es hoy en día de no haber sido por la fascinación que le produjo la novela de *Tarzán*, de Edgar Rice Burroughs, al leerla de pequeña. Y, seguramente, muchas niñas y niños se hayan sentido inspirados a seguir el camino de la ciencia tras conocer su historia.

Me atrevería a afirmar que la mayoría de los lectores de esta revista habéis crecido con algún libro infantil sobre animales o dinosaurios,

ya fueran enciclopedias, álbumes de pegatinas o cuentos con protagonistas no humanos. ¿Quién no recuerda los monográficos de *National Geographic*, o la mítica serie de *Érase una vez...*, que nos hacía un recorrido por el cuerpo humano y por la historia de la humanidad?

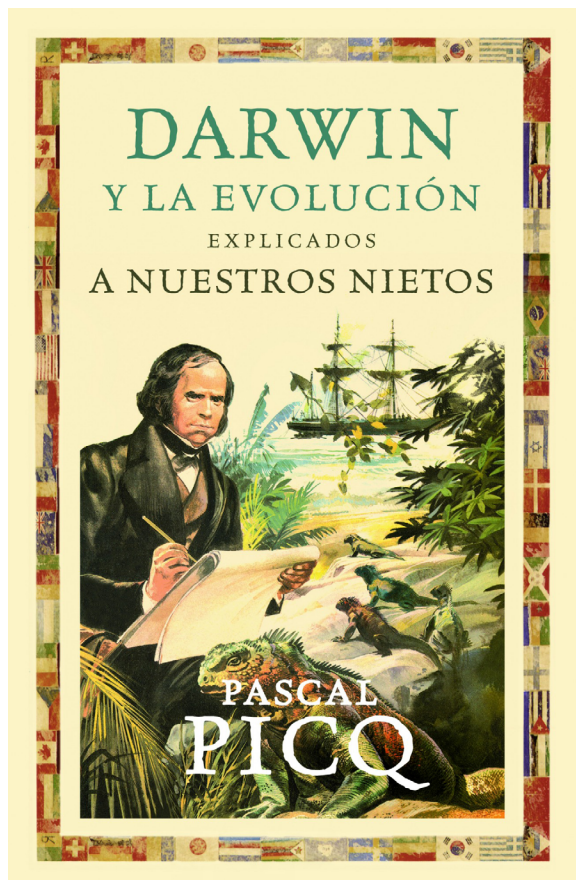
En la actualidad, la literatura infantil se enfrenta a muchos desafíos, el primero de ellos, enganchar a un público que está sometido a un creciente número de estímulos visuales y a la influencia de la tecnología, las redes sociales y fenómenos cada vez más de moda como los youtubers. Esto ha creado la necesidad de reinventarse utilizando distintos formatos entre los que destacan los álbumes ilustrados. La ilustración tiene cada vez más peso en la literatura para pequeños y jóvenes, ya que permite generar productos muy atractivos también para los adultos, que al final



Portada de la edición de *Tarzán de los monos*, de la editorial Nórdica / Nórdica Libros



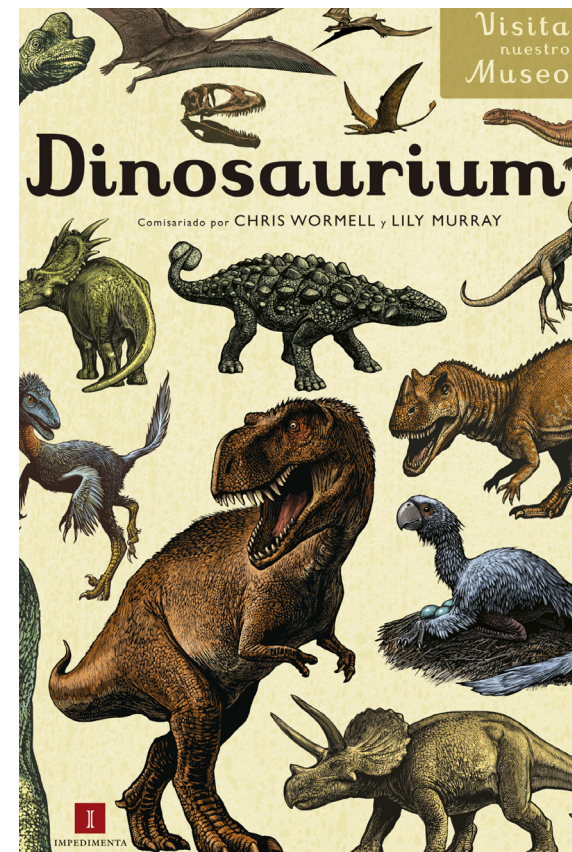
“Los libros, a través de historias entretenidas e interesantes, pueden ser una forma lúdica de aprender, llegando incluso a despertar pasiones y vocaciones”



son los que tienen la última palabra en la selección de las lecturas de los pequeños. En este sentido, los libros de divulgación científica no se quedan atrás, ya que cada vez hay más libros ilustrados de gran formato.

La mejor manera de analizar cómo está el panorama de la divulgación científica infantil a través de la literatura en la actualidad es hablar con un librero o librera. ¿Y quién mejor que Américo Cerqueira, librero de Megaterio, la librería del MNCN? Al preguntarle qué libros son los más atractivos en este ámbito, asegura que “los que más se venden son los de dinosaurios”. Aun siendo esta la temática estrella, comenta que también los de animales tienen mucho éxito, especialmente si son tipo pop-up o ilustrados; las biografías, sobre todo las de personajes que pueden encontrarse en las exposiciones del Museo como Santiago Ramón y Cajal y Charles Darwin y, cada vez más, los libros sobre científicas. Cuando pensamos en libros ilustrados sobre temas de naturaleza, probablemente los primeros que nos vienen a la cabeza sean los de la serie *Visita el Museo* de la editorial Impedimenta, patrocinados por los Kew Gardens de Londres, o los *Inventarios ilustrados* de Kalandraka. Otra editorial con propuestas interesantes y originales en cuanto a divulgación científica para niños es Zahorí Books, con joyas como *Explora la Antártida en 360°* o *Superpoderes animales*. En

Portada de *Darwin y la evolución explicados a nuestros nietos* y *Dinosaurium*, de la serie *Visita nuestro Museo* / Planeta de Libros e Impedimenta



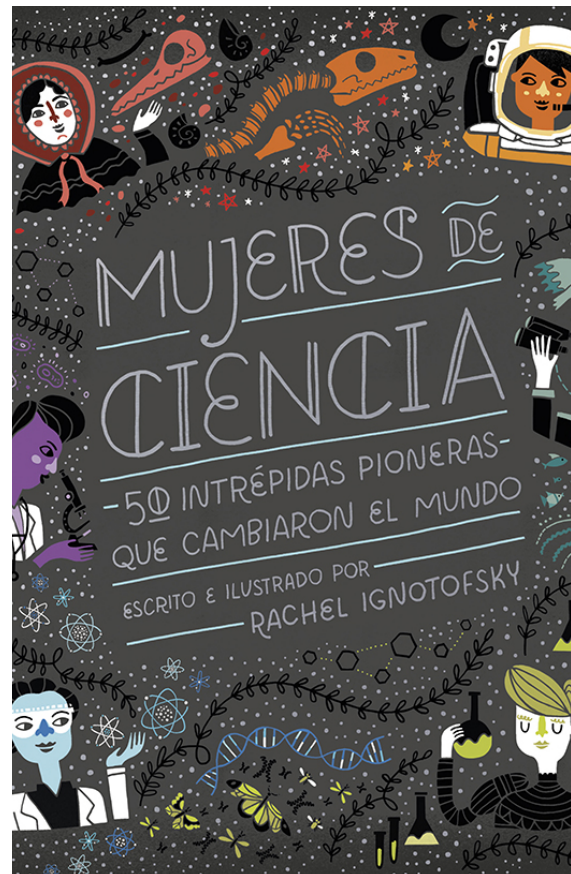
“La literatura infantil se enfrenta al desafío de enganchar a un público que está sometido a un creciente número de estímulos y a la influencia de la tecnología y las redes sociales”



cuanto a las biografías de científicos y científicas, cada vez más de moda, una serie muy reconocible es la de *Mis pequeños héroes* de Shackleton Books en su versión *kids*, que incluye a personajes como Isaac Newton, Jane Goodall o Ramón y Cajal, entre otros. En este ámbito también es interesante mencionar la serie *Pequeña y Grande* de la Editorial Alba; *Mujeres de ciencia. 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo*, publicado en España por la editorial Nórdica o el popular *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes*, de Destino.

Siguiendo la conversación con Américo, cuenta que le resulta llamativa la atracción de los visitantes del museo por los libros sobre evolución. “En muchas ocasiones, los padres compran *El origen de las especies* para ellos y la versión adaptada para sus hijos. Es una temática que también tiene mucho tirón, y yo siempre les recomiendo la autobiografía de Darwin, que es muy interesante y está bien escrita”, nos comenta. Para contar un tema tan complejo como este, también existen gran variedad de formatos como *El origen de las especies* de Harper Kids, cuidadosamente adaptado e ilustrado por Sabina Radeva; *Las palabras que cambiaron el mundo: Charles Darwin y el origen de las especies*, escrito por Anna Brett e ilustrado por Nick Hayes o *Evolución*, la versión para los más pequeños de Carlos Pazos, dentro de su popular serie *Futuros genios*. Américo, sin embargo, nos recomienda *Darwin y la evolución explicados a nuestros nietos* que, aunque menos reciente, está escrito por Pascal Picq, una eminencia en paleoantropología.

En muchas ocasiones, los padres compran El origen de las especies para ellos y la versión adaptada para sus hijos”



Portada de *Mujeres de Ciencia* / Editorial Nórdica

Por último, Américo aseguró que también existe ficción que trata temas sobre ciencia y naturaleza como la pequeña joya *La niña de los gorriones* que, aunque tiene ya unos años, cuenta una historia tan fascinante y conmovedora que lo convierte en una lectura muy recomendable. Más recientemente, podemos destacar el multipremiado álbum ilustrado *Sunakay*, publicado por la editorial Flamboyant y escrito e ilustrado por Meritxell Martí y Xavier Salomó. Estas grandes figuras de la literatura infantil española incluyen temas como la contaminación por plásticos en una historia en la que reivindicar la salud de nuestros océanos no es el tema principal pero inunda la trama irremediablemente. Si queréis conocer más acerca de este libro, no os perdáis la entrevista que tuvimos con ellos en nuestro espacio *Naturaleza entre líneas*.

Al listado de títulos recopilados en este artículo se podrían añadir muchos más, lo que nos da una idea del interés que siguen despertando los libros de ciencia para los futuros lectores de nuestra sociedad, a pesar de tener importantes competidores en su ocio. Sin embargo, se echan en falta más novelas, series de aventuras y fantasía, incluso libros de youtubers, muy de moda como se ha mencionado anteriormente, en los que la ciencia tenga un papel protagonista. Este tipo de obras terminaría de enganchar al público infantil y adolescente a ambos mundos, el de la lectura y el científico. Y es que ambos están muy unidos, porque la ciencia también está llena de historias que merece la pena contar. ■

