



# El **MNCH** visto a través de los más **jóvenes**



Luis Miguel  
Quintanilla

Diseño creado por Inés del Castillo



Nuestro compañero, el guía voluntario, José Ramón Noguero, propuso al alumnado del colegio Sagrada Familia, donde impartió clase durante varios años, que elaboraran dibujos que hicieran referencia al 250 aniversario del MNCN, que celebramos este año. El resultado, además de sorprendente, da fe de la íntima relación que existe entre la ciencia y el arte.



Diseño creado por María de la Curz



Diseño creado por Martina Noguero

MNCN accesible

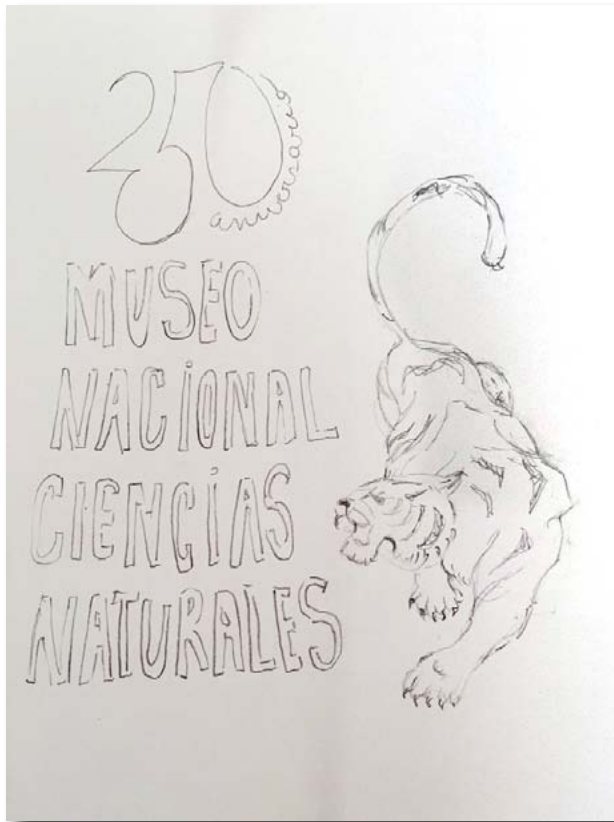




Siempre nos ha parecido importante que nuestros jóvenes entiendan la relación que existe entre la Ciencia y el Arte y con esta idea José Ramón Noguerol, antiguo profesor del Colegio Sagrada Familia, dio una charla en el mes de marzo en ese colegio sobre la importancia del arte en la historia del MNCN, mostrándo al alumnado la esencia artística de las láminas y esquemas del mundo natural que existen en la

colección del Museo; el arte que existe implícito en la taxidermia, o los cuadros de indudable valor histórico que forman parte de la colección. Hizo hincapié también en las actividades actuales del Museo relacionadas con el arte, como las exposiciones *Ciencia y Arte en el siglo XXI* o sobre los chistes de Forges en relación a la ciencia.

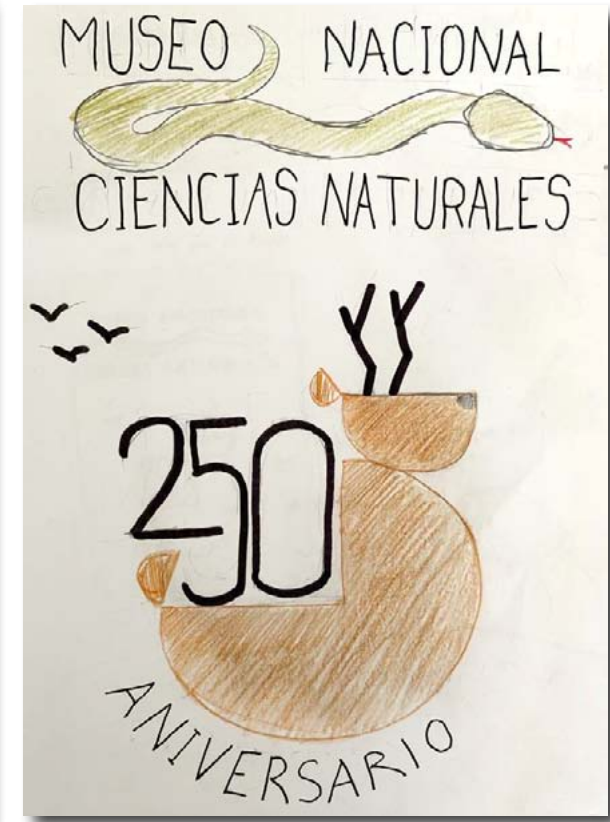
El éxito de la iniciativa fue rotundo y Macarena Torres, la profesora del grupo, propuso a los alumnos un trabajo de diseño de dibujos sobre el 250 aniversario del Museo. Como consecuencia de esa propuesta, los alumnos desarrollaron su visión del Museo a través de obras que, sin duda, tienen mucho interés y de las que aquí damos algunos ejemplos ■



Diseño creado por Paloma Gómez



Diseño creado por Cristina Fumero



Diseño creado por Javier de Castro