



El otro Flynn*

Todos los amantes del cine clásico conocen a Errol Flynn (1909-1959). Este actor representa al héroe romántico y aventurero en películas de época como *Murieron con las botas puestas*, *La carga de la brigada ligera* o *Robin Hood*. Sin embargo, pocos conocen la biografía de su padre, Theodore Thomson Flynn, un investigador con una importante carrera científica cuya influencia determinó el carácter aventurero de uno de los actores más famosos de Hollywood.



Cartel de *Robin Hood*, una de las películas más conocidas de Errol Flynn. / [Wikipedia](#)

Javier de Andrés Cobeta y Lola Bragado Álvarez

*Agradecimientos: María José Rodríguez Romero



Errol Flynn nació en 1909 en Australia, en la localidad de Hobart de la isla de Tasmania, y tuvo una vida corta pero muy intensa. Su educación fue excelente, aunque muchas veces se vio expulsado de los colegios. Boxeador en los Juegos Olímpicos de Ámsterdam de 1928 y ganador de la Copa Davis junior, trabajó en múltiples oficios como marinero, plantador de tabaco y hasta buscador de oro y diamantes. Más adelante emprendió su carrera cinematográfica como actor, productor y guionista. Incluso se dice que estuvo como corresponsal en la guerra civil española. Debido a múltiples excesos de todo tipo, apuró su vida rápidamente y, como buen héroe, murió joven, a los 50 años.

En el año 2003 el Ayuntamiento de Hobart puso su nombre a una pequeña reserva natural junto a la costa, un lugar del que él mismo habla con nostalgia en sus memorias y que reivindica el paisaje náutico que probablemente influyó en su amor por el mar.

Lo que casi nadie sabe es que su padre, Theodore Thomson Flynn fue un gran biólogo australiano. Nacido en Coraki, Nueva Gales del Sur en 1883, se graduó en Biología en la Universidad de Sidney en 1907. En 1909 se convirtió en profesor de Biología en la Universidad de Tasmania y en esta isla fue donde desarrolló gran parte de su carrera científica.

Gracias a la generosa donación de una importante suma de dinero por parte de un filántropo a la universidad, Theodore Flynn pudo montar un laboratorio bien equipado y una cátedra de bio-

“Además de padre del famoso actor, Theodore Thomson Flynn fue un gran biólogo australiano cuya tesis se centró en la embriología de los marsupiales”



Theodore Thomson Flynn, padre de Errol Flynn /Universidad de Tasmania

logía. En 1921 obtuvo su doctorado en Ciencias en la Universidad de Sydney por su investigación sobre la embriología de los marsupiales.

Theodore trabajó en la universidad ejerciendo la docencia e investigando en áreas muy diversas como enfermedades de plantas y animales, pesquerías comerciales, fauna marítima y terrestre de Tasmania, y biología reproductora de vertebrados. Mucho más tarde, en 1931, se mudó a Belfast, en Irlanda del Norte, asumiendo la Cátedra de Zoología y trabajando como profesor en la universidad hasta su jubilación. Tras su retiro como profesor emérito, residió en Surrey, Inglaterra, hasta su muerte.

De carácter inquieto y multidisciplinar, algo que heredó su hijo Errol, al principio de su carrera mostró gran interés por la investigación sobre el desarrollo de los marsupiales y los monotremas. Más tarde se interesó por la biología marina. Esto le llevó a trabajar para propiciar el desarrollo de la pesca australiana, y para ello, fue nombrado Comisionado de Pesca por el gobierno laborista. Entre sus objetivos estaban impulsar la formación de los pescadores y su conocimiento de las migraciones del pescado para optimizar la pesca, así como conseguir embarcaciones adecuadas. Formó parte del Club de Naturalistas de Campo de Tasmania, que todavía existe, con los que realizó excursiones en las que se colectaban especímenes para su estudio y se llevaban a cabo muestreos tanto de animales como de plantas, siendo promotor del dragado científico de diversas zonas costeras de Tasmania para estudiar la fauna marina.





Errol Flynn junto a su padre / Universidad de Tasmania

También fue administrador del **Museo de Tasmania** y del jardín Botánico, ejerciendo asimismo tareas de conservador desde 1912 hasta 1918 y aportando ejemplares a las colecciones zoológicas. Un joven Errol en ocasiones le acompañaba en la recolección de especímenes para sus estudios.

Fue uno de los primeros defensores de la protección del tilacino o lobo marsupial, *Thylacinus cynocephalus*, sugiriendo que como medida de conservación algunos ejemplares deberían ser trasladados a una isla ante la inminencia de su extinción. Desgraciadamente esta especie, último miembro viviente del género *Thylacinus*, se considera hoy en día extinta.

Como ya hemos mencionado, Theodore Flynn hizo grandes trabajos en biología reproductora y embriología de marsupiales y monotremas, dis-

“Flynn hijo murió en Canadá en 1959 y su padre en Reino Unido en 1968 y, con vidas muy diferentes, encarnaron, cada uno a su manera, el espíritu curioso y aventurero”



Reserva Natural Errol Flynn / AtlasObscura

ciplina en la que se le considera pionero y gran autoridad mundial. Realizó estudios sobre los huevos de los monotremas, la placenta de los marsupiales o, durante un período de vacaciones en la Universidad de Sydney, sobre la reproducción de la *Bettongia* oriental también conocida como *Bettongia meridional* o *Bettongia* de Tasmania, *Bettongia gaimardi*.

Investigó también sobre la anatomía genital de la hembra del diablo de Tasmania, *Sarcophilus harrisi*, conocido en el siglo XIX como *Sarcophilus satanicus* o amante de la carne satánica y estudió la estructura de la placenta del lagarto de lengua azul, *Tiliqua scincoides*, que habita las sabanas y regiones semidesérticas del este de Australia. El doctor Flynn también dirigió su interés hacia las llamadas arañas de mar o picnogónidos, y hacia las esponjas de agua dulce.

En 1918, describió tres especies de picnogónidos, artrópodos marinos que por el aspecto que le dan sus ocho patas, son conocidos como arañas de mar: *Ammothea australiensis*, *Pycnogonum aurilineatum* y *Anoplodactylus haswelli*, en 1919 realizó en el Australian Museum de Sidney una revisión de los tipos de picnogónidos de Sidney descritos por el profesor William A. Haswell.

En 1922, en una zona represada de un arroyo en la ciudad de Wynyard, Flynn encuentra una esponja de agua dulce de la especie *Ephydatia multiformis*, aceptada actualmente como *Heterorotula multiformis*. Nunca había sido citada en Tasmania, pero sí en el suroeste australiano, lo que interpretó como otro eslabón que se agregaba a la cadena de relaciones que conecta la fauna de esta isla con la del continente. En este mismo lugar halló también un **hydrozoo** del género





Cordylophora que tampoco se había registrado en Tasmania, hasta ese año.

También hizo incursiones en la Paleontología, describiendo la especie de cetáceo dentado parecido a un delfín, *Prosqualodon davidis* (Flynn, 1923). Describió esta ballena a partir de los huesos fósiles aparecidos en los acantilados de Table Cape, cerca de la localidad de Wynyard, en Tasmania, cuyo esqueleto se exhibe en la Gale-

“Theodore fue uno de los primeros defensores de la protección del tilacino o lobo marsupial, y propuso el traslado de ejemplares a una isla para evitar su inminente extinción”

ría de los fósiles del Australian Museum. Durante un año sabático en Europa en 1921, trabajó en el Museo Británico de Historia Natural donde completó la descripción de este cetáceo.

En 1918, su amigo G. H. Smith, le avisó de que había aparecido una ballena varada en una playa de Recherche Bay. Flynn acudió a la llamada y tras una larga observación la determinó como *Mesoplodon layardii*, que es una especie de cetá-



Foto satelital de la isla de Tasmania, Australia



El lobo marsupial o tilacino que se expone en las salas del MNCN / José María Cazcarra



Barco de vela *Zaca* con el que se realizó la expedición oceanográfica / [Wikipedia](#)

ceo dentado de la familia Ziphidae. Aquella fue también la primera cita de esta especie para Tasmania.

Expedición Antártica Australasia

Su interés por la biología marina aumentó cuando en 1912 se embarcó en el navío perteneciente a Douglas Mawson, el *Aurora*, un antiguo ballenero, para participar en la Expedición

Antártica Australasia. Este crucero, cuyo objetivo era explorar la costa antártica en el sur de Australia, se extendió entre 1911-1914. El barco, exploró más de 2.900 kilómetros de costa no cartografiada y las actividades científicas que se llevaron a cabo incluyeron mediciones meteorológicas, observaciones magnéticas y la recolección de muchas muestras biológicas y geológicas. Dedicado fundamentalmente a estudiar los

*“Errol Flynn organizó una campaña oceanográfica para mostrar la aventura y el trabajo científico. El resultado fue el cortometraje **Cruise of the Zaca** que Warner Bros estrenó en 1952”*



picnogónidos, Flynn fue el biólogo de a bordo desde Hobart hasta las islas Auckland y Macquarie, donde incluso se le puso su nombre a un lago en su honor.

Expedición oceanográfica en la goleta *Zaca*

Errol Flynn era un enamorado del mar y de la navegación. Poseía un barco de vela, una goleta de nombre *Zaca*. Gracias a su padre, mantenía contacto con afamados científicos de la época. En el año 1946 realizó una visita al Instituto de Oceanografía Scripps, en la Jolla, dependiente de la Universidad de California. Y lo que al principio iba a ser una corta salida al mar, se transformó en una expedición oceanográfica que se prolongó durante varias semanas y en la que recorrieron la Baja California, la costa Pacífica mexicana, el Canal de Panamá y el mar Caribe finalizando en la isla de Jamaica. El objetivo de la expedición era hallar ejemplares marinos que se encontraran en ambos lados del continente americano para poder estudiar su evolución.



Documental *Crucero en el Zaca* en el que participaron padre e hijo para mostrar cómo se lleva a cabo una campaña de muestreo marino. Además del disfrute de viajar en velero, el documental habla de la toma de muestras y el trabajo de laboratorio que se llevaba a cabo en el crucero / Warner Bros.

En esta campaña oceanográfica fue acompañado por su padre, ya jubilado pero todavía activo, por el gran ictiólogo americano Carl Leavitt Hubbs, por John Decker, un artista que realizó los dibujos de los ejemplares recolectados y por Howard Hill, uno de los más importantes arqueos de Estados Unidos y doble de Errol Flynn en varias de sus películas.

La idea de Errol Flynn era realizar un documental que mostrase por un lado cómo se lleva a cabo una campaña de muestreo marino y por otro el espíritu de aventura de la navegación, con guiños a algunas de sus películas, como *Robin Hood* o el *Capitán Blood*. Con una duración de unos 15 minutos, Errol narra en primera persona a modo de “roadmovie” cómo se efectúa la captura de los ejemplares, su conserva-

“Formó parte del Club de Naturalistas de Campo de Tasmania, que todavía existe, con los que realizó estudios científicos para estudiar la fauna marina de Tasmania”

ción, la recopilación de la información, el dibujo científico y la vida cotidiana a bordo. En 1952 el cortometraje se estrena con el nombre *Cruise of the Zaca* producido por Warner Bros.

Algunos resultados de este viaje fueron la descripción de una nueva subespecie del pez marino sargacero manchado, *Gibbonsia elegans erroli*, procedente de Baja California y dedica-

da a Errol Flynn, la de *Gibbonsia norae*, nombre dedicado a la esposa de Errol Flynn, Nora Eddington y la del blenio zaca, *Paraclinus integripinnis zacae*, llamado así por el nombre de la expedición.

En el año 1952, y a bordo de nuevo de su goleta *Zaca*, Flynn, acompañado por su amigo Howard Hill, realizó otro cortometraje sobre la pesca del pez espada y del pez vela, un documental de alrededor de diez minutos.

Flynn hijo murió en Canadá en 1959 y su padre en Reino Unido en 1968 y, con vidas muy diferentes, encarnaron, cada uno a su manera, el espíritu curioso y aventurero de quienes exploran el planeta para descubrir las especies que lo pueblan ■