



Vuelta a África

Texto y fotos:



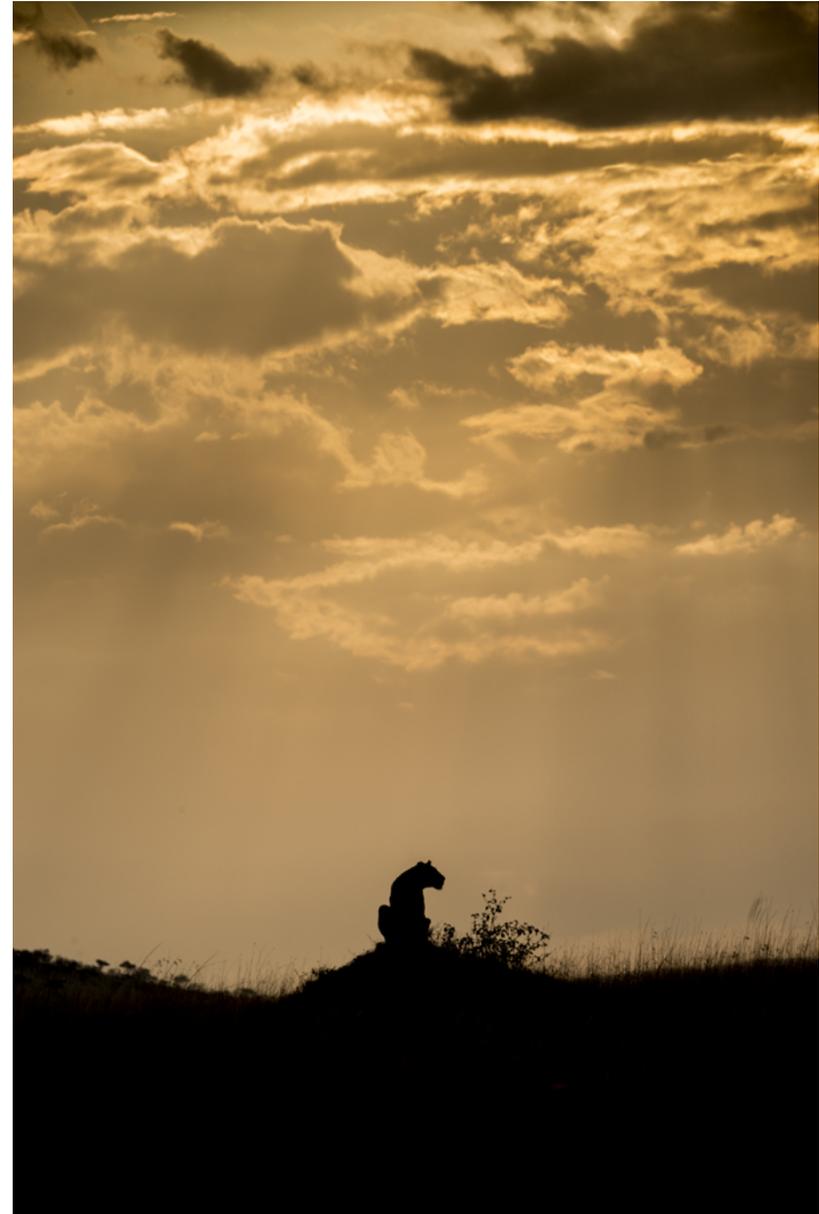
Javier
Lobón
Rovira



El retrato de África que surge del imaginario colectivo en la sociedad occidental es el de un páramo yermo, donde la pobreza se extiende sobre su vasto territorio. “Vuelta a África” intenta acompañar en una visión más transversal, a través de un continente ignorado y poco conocido, para ponderar la gran riqueza que se encuentra en cada uno de sus innumerables rincones.

África significa misterio, exploración, descubrimiento, vida salvaje, ciencia, vitalidad, y otra multitud de sustantivos que incitan a la aventura. Desde los bosques lluviosos, las grandes sabanas o el más remoto desierto, África brinda un abanico de diversidad que oculta numerosos tesoros todavía por descubrir. Eso significa África para mí. Un lugar donde incluso hoy en día, los descubrimientos son cotidianos. Pero a su vez, y en contraposición a lo que frecuentemente se piensa, África significa también conservación y un ejemplo a seguir. Es fácil pensar, cuando se habla de la gran pérdida de biodiversidad a la que nos enfrentamos hoy en día, en esos grandes mamíferos de África devastados por la caza furtiva o la dramática pérdida de hábitats. ¿Pero acaso esa realidad se aleja de la de los países Europa, donde todos los bosques primarios han sido reducidos a las cenizas de las grandes ciudades y la globalización? África alberga las mayores reservas naturales del mundo, las mayores extensiones de bosque primario y algunos de los proyectos de conservación más potentes a escala mundial. Mientras en algunas regiones de España la caza del lobo sigue siendo tema de debate, en África los grandes depredadores son protegidos como eslabón

“África, alberga las mayores reservas naturales del mundo, las mayores extensiones de bosque primario y algunos de los proyectos de conservación más potentes a escala mundial”







“Mientras las grandes potencias económicas del mundo continúan aprovechándose del continente, nuevas generaciones de africanos se forman y luchan por la conservación de su territorio”



clave de la cadena trófica, en la mayor parte de su territorio. Y, mientras las grandes potencias económicas del mundo continúan aprovechándose de ese continente, nuevas generaciones de africanos se forman y luchan por la conservación de su gran y preciado territorio.

África significa futuro. Un futuro para la supervivencia de un planeta que, aun caminando a la autodestrucción, mantiene regiones prístinas que resisten el azote del tiempo, dando esperanza para un nuevo futuro aún por descubrir. Todo eso, forma el alma de algunas de las re-

giones mas remotas e inexploradas del mundo, donde incluso las expediciones más ambiciosas son escasas.

“Vuelta a África” intenta mostrar una visión del continente a la que me he enfrentado desarrollando mi carrera. Un pequeño porfolio de algunos de los momentos icónicos que se han cruzado en mis viajes. Una mirada, una gota o una escama. Pequeñas o grandes cosas que muestran un único continente y una única experiencia. Con esta colección intento mostrar momentos, recuerdos o experiencias. Desde

el Norte de África, donde los encantadores de serpientes (Aissauas), juegan con los turistas en las plazas de Marrakech, hasta las remotas tierras del desierto del Namibe, en Angola, donde el pueblo Mucubal continúa sus movimientos nómadas hacia lugares inexplorados. Especies descubiertas, otras redescubiertas, o regiones donde están pendientes especies por descubrir. Con esta colección os acompaño a dar una vuelta a África, a la vez que intento dar la vuelta al prejuicio habitual sobre este increíblemente rico y singular continente olvidado ■