



El Blog del MNCN

La osa hormiguera que cautivó a Su Majestad

Fue el primer ejemplar de este mamífero americano que se exhibió en Europa. Lo único que conservamos de tan singular animal es un espléndido lienzo encargado por el rey Carlos III al pintor alemán Anton Raphael Mengs, que puede verse en la exposición del Real Gabinete de Historia Natural del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC). [[Leer más](#)]



La osa hormiguera de su majestad (1776).

Un símbolo de los Parques Nacionales

El diorama de los rebecos, ejecutado magistralmente por los taxidermistas Luis y José María Benedito, es una pieza importante en la historia del Museo (MNCN-CSIC) y en la historia de la conservación en España. Los animales fueron un regalo del rey Alfonso

XIII al Museo; los había cazado en 1912, en lo que seis años después sería el Parque Nacional de la Montaña de Covadonga. [[Leer más](#)]



Grupo de rebecos, *Rupicapra pyrenaica*, naturalizado por Luis y José María Benedito

