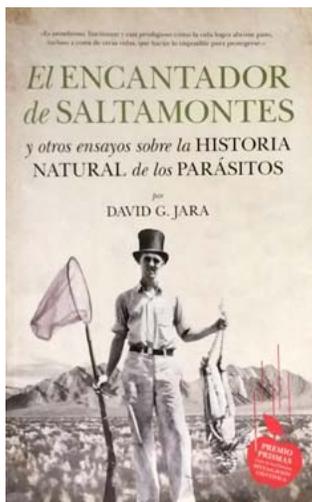


El encantador de saltamontes y otros ensayos sobre la historia natural de los parásitos



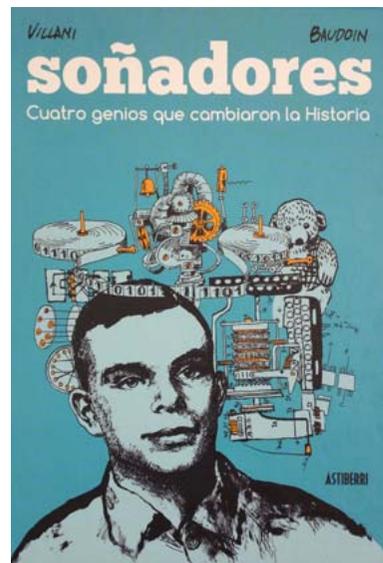
Leer sobre pulgas, garrapatas u hongos suena, *a priori*, poco atractivo pero, sorprendentemente, el bioquímico David G. Jara consigue que el lector empatice con los ‘gorriones’ de la naturaleza, los parásitos. Con un lenguaje accesible, el autor consigue explicar detalladamente de forma amena y muy divertida cómo sobreviven diferentes especies de parásitos en la naturaleza; por qué se produce la selección sexual; cómo algunos organismos consiguen manipular la voluntad o el funcionamiento celular de otras especies o hasta qué punto nuestra historia evolutiva está relacionada con la de seres vivos que van desde los roedores hasta los virus, pasando por diversos artrópodos, hongos o bacterias.

A través de seis capítulos, David G. Jara nos descubre formas de reproducirse que requieren de hospedadores y condiciones que parecen imposibles para salir adelante. Este libro editado por Antonio Cuesta para la editorial Almuzara, nos habla de hormigas convertidas en zombis, grillos que enmudecieron para seguir vivos o bichos capaces de transmitir enfermedades mortales con estrategias para sobrevivir que te dejarán boquiabierto. Este libro, que recibió el premio Prismas de la Casa de las Ciencias a la Divulgación en 2014 en la categoría de mejor texto inédito, consigue atrapar como si de una novela negra se tratara. Es una prueba más de que la realidad siempre supera a la ficción.

Os animamos a sumergiros entre sus páginas, superando la mala fama que tienen los parásitos, para descubrir cómo la vida logra abrirse paso, incluso a costa de otras vidas, de forma fascinante y casi prodigiosa.

Para recibir un correo electrónico cuando salga el próximo número o darnos tu opinión escríbenos a naturalmente@mncn.csic.es

Soñadores Cuatro genios que cambiaron la historia



La siempre atrevida elección de la editorial Astiberri se centra esta vez en la vida de cuatro personas poco conocidas que cambiaron la historia. El autor de cómic Edmond Boudoin se une al matemático Cédric Villani para dar forma a esta novela gráfica que nos cuenta la aportación de cuatro personas que cambiaron el curso de la Segunda Guerra Mundial: Werner Heisenberg, pionero en la investigación de la bomba atómica, Alan Turing, que describió el código Enigma que utilizaban los nazis para comunicarse, Leo Szilard, que entendió antes que nadie la reacción nuclear en cadena y Hugh Dowding, un militar cuya reflexión estratégica fue decisiva en la batalla de Inglaterra.

Esta novela nos descubre que los científicos son ante todo seres humanos cuyos destellos de ingenio pueden cambiar el desenlace de un conflicto y cómo a menudo chocan con los mecanismos de las organizaciones para las que trabajan. Nos acerca a la dimensión más humana de genios que fueron clave en el devenir de la historia y que, una vez cumplida la misión que su gobierno les encomendó, fueron abandonados a su suerte. Genios que, tras la guerra, tuvieron que librar el combate más duro, el que les enfrentaba a su propia conciencia.

Esta propuesta gráfica facilita el acercamiento a la historia más personal de científicos prácticamente desconocidos que cambiaron el mundo, supone acercarse a la historia de la humanidad a través de su vertiente investigadora.

